

Gilbert et Solange

partent en vacances



Gilbert et Solange

Partent en vacances

Spectacle et manège écoresponsables pour tous



Compagnie Kaminu

Administration : Clément Gaillard

07 83 00 55 27

info@kaminu.fr

DÉAMBULATION, MANÈGE ET ATELIERS

Quand Gilbert et Solange partent en voyage, ils partagent leur joie avec ceux qu'ils rencontrent. Entre arrêt photo, pauses tennis et bavardages, leur vélo side-car rejoint lentement la destination finale constituée d'un petit club de loisir au centre duquel trône un manège.

Bienvenu dans l'univers de Gilbert et Solange inspiré des films de Jacques Tati où la réutilisation des objets et matériaux est transformée en geste artistique simple, naïf, délicieusement sophistiqué. Une esthétique et une approche artistique qui permettent à toutes et tous de s'identifier et de se sentir partie prenante de ce qui se déroule.

UN UNIVERS SONORE ORIGINAL

Pensé comme une petite forme de 2 acteurs pour proposer un spectacle original accessible à un grand nombre de structures, Gilbert et Solange peut néanmoins être accompagné par un créateur sonore dans sa version complète.

Celui-ci transporte son atelier de musique original composé d'objets du quotidien et de petits samples.

Une manière originale de découvrir à la fois le bruitage sonore lors de la déambulation et des variations électro ou musique brute des grands succès de musette lors du manège.

Gilbert et Solange proposent :

- un spectacle/univers participatif composé d'une déambulation, du manège, de jeux populaires revisités, etc.
- des ateliers zéro carbone à partir d'éléments de cuisine, de vélo ou de jardinage.



LE MANÈGE DE GILBERT ET PILOU

Un manège écoresponsable

- de par son mode de fonctionnement
- la réutilisation de matériaux ou le détournement d'objets issus de gisements locaux
- l'usage au maximum brut des objets et matériaux afin de limiter leur transformation via des actions énergivores (soudure, sciage, etc.)

Un manège adapté à tous les espaces, même intérieurs

Pensé en priorité pour les espaces extérieurs, le manège peut investir toute salle, gymnase ou grande scène proposant un espace de 7 mètres de diamètre.

Son mode d'assemblage par petits éléments de moins de 30 kg permet le franchissement de portes étroites (pour les espaces intérieurs, prévoir une personne renfort en mesure de porter une quinzaine de kilogrammes).

Son poids de moins de 100 kg à vide et d'environ 200 kg avec les enfants est réparti sur deux longues emprises aux sols, n'apportant ainsi pas de contrainte particulière au sol.



FICHE TECHNIQUE

* DÉROULÉ :

Spectacle : déambulation de 20 minutes + 45 minutes de manège

Atelier : nous consulter

* PUBLIC :

Sur le manège : de 10 mois à 8 ans

+ de 8 ans peuvent remplacer Gilbert pour pédaler

Hors du manège et spectacle : tout public

* JAUGE MANÈGE :

5 enfants + 1 pédaleur par tour

* ESPACE REQUIS

Extérieur : Asphalté ou en herbe sans trop de trous et bosses de 7 mètres de diamètre pour le manège et, si possible, 5m x 4m supplémentaires pour la fin de déambulation.

Intérieur : cercle de 7 mètres de diamètre pour le manège et, si possible, 5m x 4m supplémentaires pour la fin de déambulation.

→ si pas de stationnement temporaire possible à proximité du lieu de montage, prévoir 10 minutes de temps d'une personne en renfort en mesure de porter une quinzaine de kilogrammes.

→ en intérieur, si porte étroite de moins de 90 cm de large, nous prévenir en amont (et éviter les couloirs étroits avec coude à 90° 😊)

* EQUIPE :

2 acteurs/régisseurs

1 créateur sonore (si option de spectacle choisie)

* BESOINS MATÉRIELS :

- Autonomie complète

* TEMPS DE MONTAGE :

- 2 heures en extérieur

- en intérieur, ajouter 20 minutes si portes étroites (nécessité de démonter le side-car du vélo)





Compagnie Kaminu

Administration : Clément Gaillard

07 83 00 55 27

info@kaminu.fr